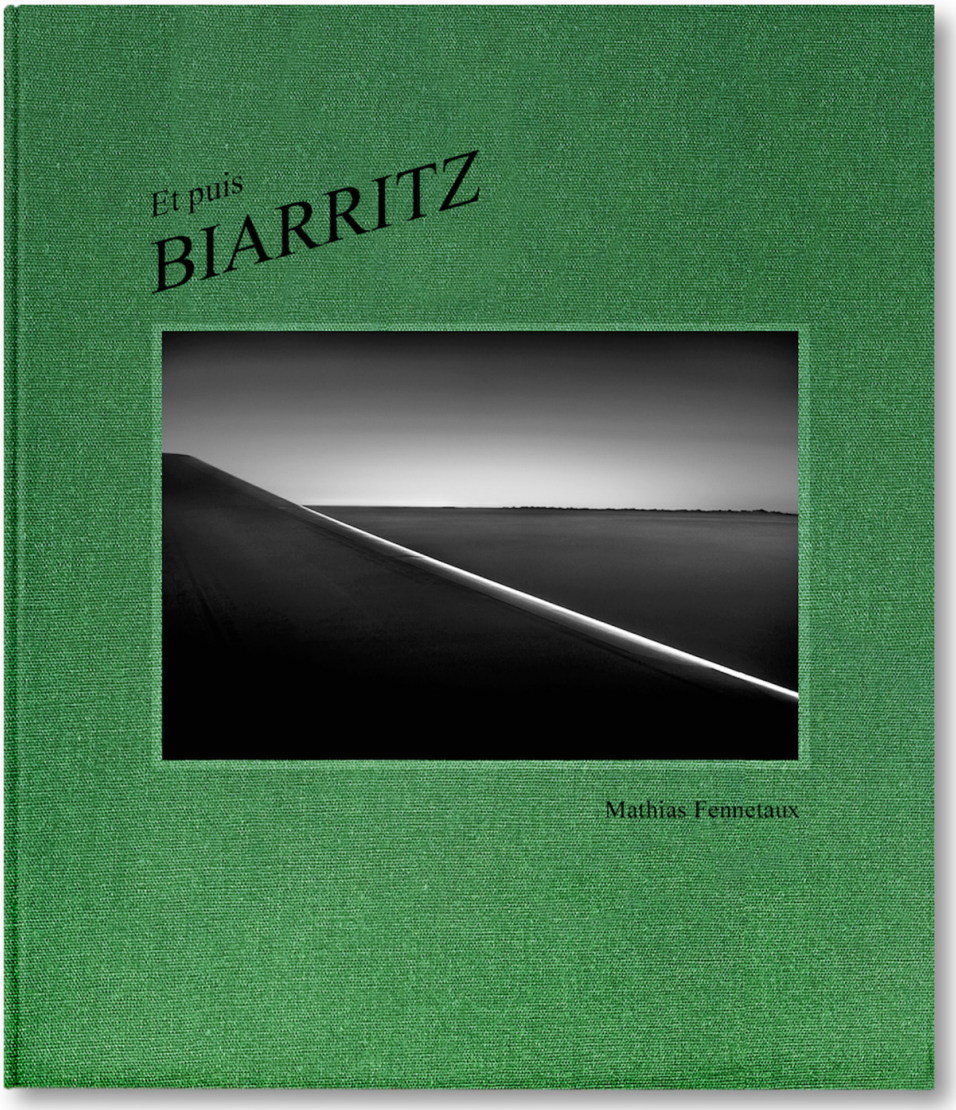
Mathias Fennetaux / Auteur, Editeur



Contact press : presse@bureaujigsaw.com ou +33 1 48 07 39 31 ou +33 6 51 19 67 07
Contact auteur : Mathias Fennetaux info@fntofoto.com +33 6 09 82 45 85

Description technique : 21,5x25,5cm - hard cover / relié - 64 pages - 23 couleurs – 27 bi-chromie - français / anglais - imprimé en Italie –
Texte et photo : Mathias Fennetaux - Editeur : Mathias Fennetaux - Prix vente magasin : € 36,00ttc

Mathias Fennetaux / Auteur, Editeur

Rendez-vous / Lancement et signatures

0Fr	**Colette**	**Duchatel**
Jeudi 26 mai 17 :00 – 19 :00	Mercredi 25 mai 17 :30 – 19 :00	Vendredi 3 juin
Exposition du 26 aux 31 mai	Signature	Exposition du 3 au 10 juin
20 rue Dupetit-Thouars, 75003 Paris	213 rue Saint Honoré, 75001 Paris	48, Avenue Edouard VII, 64200 Biarritz

Après l'ouvrage événement *No Skateboarding*, Mathias Fennetaux, photographe, quitte son immersion californienne et revient dans sa ville de coeur via une seconde monographie : Biarritz.

"Exercice de style avec son cadre et ses contraintes,
mon premier ouvrage avait été une façon de faire
aboutir une certaine photographie. -

Et puis Biarritz allait être une démarche toute différente.
J'avais passé 10 ans à photographier la ville et l'océan
avec une liberté totale. Dans cette matière première infinie,
une fois l'anodin mis de côté, mes obsessions photographiques
devenaient évidentes. Échos, jeux de miroir, répétitions:
comme à travers un kaléidoscope la ville et l'océan
dessinaient un voyage intérieur.

Une poésie contemporaine, douce et empreinte de nostalgie.
Promenade fugueuse, contemplation solitaire.
Ce puzzle, volontairement incomplet, esquissait
un Biarritz intime, une romance
où le temps semblait suspendu."

Apres dix ans d'immersion répétée dans la ville de Los Angeles, en 2011 Mathias Fennetaux publie le livre événement *No skateboarding*. La première monographie de portraits des grandes légendes du skateboard Californien. Etude de l'immobilité, le livre porte un regard inédit sur une génération. Colette, La Gaité Lyrique, Marseille-Provence 2013 ainsi que La Cité de la mode lui offrent des expositions.

Aujourd'hui, il publie une seconde monographie : proposition photographique aussi personnelle qu'inattendue sur la ville de Biarritz, ville où il a longtemps vécu. La poésie de ces images touche notre intime et suggère le lien particulier que voyageurs et habitués peuvent avoir avec cette ville porteuse d'histoire. C'est dans ce parti pris photographique que cette vision contemporaine de la ville, loin des clichés, prend ses repères. Un Biarritz intemporel et contemplatif, un regard singulier sur la ville et l 'océan. Echo, jeux de répétitions, sensualités des courbes, océan, ce puzzle volontairement incomplet porte un regard intime sur la ville ou le temps semble suspendu.

3_Distribution :

Paris	**Biarritz**	**USA**
Colette	Festin nue	Arkana
Centre Commercial	Bookstore	As Issued
Broken Arm	Wallaco	Thalia
Leica Store	More and Less	Univ
Yvon Lambert	BTZ	Bookmark
Artcurial	Helder supply	Deus
Waitt	Providence / Guéthary	
Artazart	**Marseille**	
Fringe	Jogging	

Contact press : presse@bureaujigsaw.com ou +33 1 48 07 39 31 ou +33 6 51 19 67 07
Contact auteur : Mathias Fennetaux info@fntofoto.com +33 6 09 82 45 85

Description technique : 21,5x25,5cm - hard cover / relié - 64 pages - 23 couleurs – 27 bi-chromie - français / anglais - imprimé en Italie –
Texte et photo : Mathias Fennetaux - Editeur : Mathias Fennetaux - Prix vente magasin : € 36,00ttc